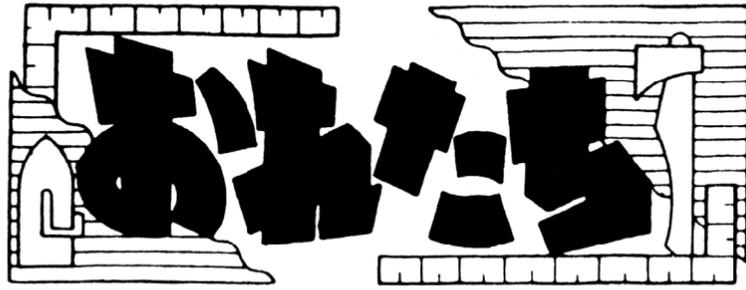


無料法律相談日の案内

5月19日(金)14時~16時

希望者は前日までに予約を

4月当初組合員数=1,983人(+0人)



発行所
東京土建一般労働組合荒川支部
東京都荒川区荒川6-3-1
TEL(3892)9131 FAX(3892)9381
発行者・豊田佳二/編集長・堀井龍二
http://www.doken-arakawa.org/

原発事故で故郷を失った

『奪われた村』上映会に170人が参加



原発事故の記憶を伝えるために看板撤去反対を訴える生徒たち

【日暮里一・堀井龍二記者】3月28日(火)、ムーンプロダクションの『奪われた村』上映会が行われまし...

東日本大震災の時の福島原発事故によって、多くの福島県民が自然豊かな故郷を失いました。

以前、小良ヶ浜(福島県双葉郡富岡町)に別荘があった私にとって、森林の間に牛を連れて人が歩いていく映像はとも懐かしく、そして、その風景がいまとなつては原発事故により失われた寂しさと悔しきでやりきれない気持ちになりました。

あの当時、地元の管理者が「原発をつくりたい」と言ってきたように、ほとんどの人は原発の建設に賛成...

それが原発事故によって慣れ親しんだ土地を奪われてしまいました。避難区域にいた人々が原発事故により故郷や生業を奪われ、喜んでいるならともかく、なぜ国は事故の教訓を生かさずに川内原発(鹿児島県)を再稼働させてしまったのか。

最後にスライドトークを行った豊田監督は、「除染作業は中々進んでいない。儲かるのは大手だけだ」と言いました。地元の建設業者に仕事を回し、再建につながるよう

何が奪われたのかを映す

豊田監督インタビュー



インタビューで話す豊田監督

に振り分けるべきだと感じました。やっぱり原発は要らな

い、これ以上の被害者をだしてはいけないと感じました。

【教育宣伝部】スライドトークを行った後、豊田直巳監督にお話を聞きました。

まず初めに「東京土建荒川支部の委員長は監督と同じ豊田ですが、監督の出身は委員長と同じ茨城県ですか」と聞くと、「いや、静岡県ですよ」と答えてくれて、笑いから取材が始まりました。

豊田直巳監督による「遺言原発さえなければ」に続く映画2作目。今回の「奪われた村」撮影は2015年3月から2016年4月までの1年かかりました。監

「8時間の労働、8時間の休息、8時間の自由」。131年前の5月、アメリカ全土で行われたゼネストで口ずさまれた歌です。今年の5月1日(月)はメーデーの為に、この歌を集めています。広告大手「電通」で新入社員が過労自死した事件は、社会に衝撃を与え

5月1日(月)はメーデーの為に、この歌を集めています

「8時間の労働、8時間の休息、8時間の自由」。131年前の5月、アメリカ全土で行われたゼネストで口ずさまれた歌です。今年の5月1日(月)はメーデーの為に、この歌を集めています。広告大手「電通」で新入社員が過労自死した事件は、社会に衝撃を与え

「8時間の労働、8時間の休息、8時間の自由」。131年前の5月、アメリカ全土で行われたゼネストで口ずさまれた歌です。今年の5月1日(月)はメーデーの為に、この歌を集めています。広告大手「電通」で新入社員が過労自死した事件は、社会に衝撃を与え

にあった「自然豊かな美しい村」から何が「奪われた」のかを、思いながらカメラを回したと伝えてくれました。事故の中でもがき苦しんだ村民はタイトルの通り、原発事故が飯館村から何を奪っていったのかを、証言を中心に映し出していく。ご近所付き合い、家族の絆、村の祭礼、生業でもあった畑や牛との関係... 映画「日本と原発」の監督である河合弘之弁護士がプロデューサーを、監督を海渡雄一弁護士が、監督撮影を豊田直巳さんが担当されています。

「ブラミッドのように積み上がる黒のフレコンバックが故郷を侵蝕し続ける放射線廃棄物。本当に、国も県も村も、そしてそれを構成する私たちは、何をしたいのでしょうか? 放射能によって奪われたものは取り戻せない、という現実を生きた人々の声にも耳を傾けて下さい」と、豊田監督は締め括りました。

ひぐらし

中国の国営中央テレビが毎年3月15日の「世界消費者権利デー」にあわせて放送する特別番組の「3・15晚会」は放送開始以来「消費者保護」を合い言葉に、悪質企業を暴いてきた。中国では食品偽装や偽物が横行してきただけに、国民の人氣は高い。午後8時から約2時間の番組。再び日本と米国の製品にも批判の矛先をとの、専門紙の記事に目を通した。調査のずさんさや政治的な意図が透ける内容に視聴者もあきれ気味で、国内では「番組そのものが悪質だ」との批判も出ている。番組では内容について、企業などがお金を支払えば自由に編集できる仕組みであることを報じ公平性を疑問視した。東京電力福島第一原子力発電所の事故以降、福島県や東京など10都県で生産した食品の輸入を禁止している。番組ではネット経由などで、そうした食品を輸入販売する中国企業を批判すると同時に、店舗で販売している日本企業の映像も放映した。放送後はスーパーの店舗などで日本からの輸入食品の撤去が始まった。上海市の食品監査当局は「現時点で違法に販売されている日本製品は見つかっていない」との調査結果を発表している。混乱を避ける狙いがあるようだ。中国人需要を取り込んでいた日本企業の業績にも響くであろう。(虎)

# 税金の大増税は阻止を

## 重税反対統一行動に150人が参加

【南千住・竹達浩記者】  
3月13日(月)、荒川重税  
反対実行委員会の主催によ  
る、3・13集団申告を兼ね  
た増税阻止を訴える「重税  
反対統一集会」が、荒川公

園で行われました。  
参加団体は東京土建荒川  
支部・荒川民主商工会・荒  
川生活と健康を守る会など  
150名が参加しました。



荒川税務署へ向けて出発

集会の司会は東京土建荒  
川支部・船橋書記長が行  
い、各団体の挨拶をしたの  
ちに、各代表の挨拶並びに決  
意表明を行いデモ行進に移  
りました。

今年、3月の所得税申告  
の時期になると、税制に疎  
い私たちは頭を悩ませま  
す。それは支払う税金のお  
金が手元に残らないとい  
うことです。

その原因を一口で言う  
所得の格差です。格差はア  
ベノミクスでさらに拡大し  
ました。安倍政権は大企業  
や資産家が潤えば、労働者  
もそのおこぼれで豊かにな  
ると再会するまでの、奇跡  
的な実話に基づいた作品  
です。

20年後、大学生になっ  
たサルー(テフ・パテ  
ル)は友人から「グー  
ルアース(地図ソフト)  
なら世界中どこでも行け  
る」とアドバイスされ、  
おぼろげな記憶を頼りに  
パソコンで故郷を探し始  
めます……。今年のアカ  
デミー賞6部門にノミネ  
ートされ、4月7日から  
全国ロードショー。

もう一つ大きな問題は消  
費税です。消費税は所得の  
低い人ほど負担が大きく、  
金持ちには全く影響がない  
「逆進性」の税制制度で  
す。年収300万〜400

【日暮里一  
堀井龍二記  
者】荒川区労  
評は3月15日  
(水)夜、荒  
川公園実のな  
る木広場で荒  
川春闘決起集  
会を行いました  
。参加した  
各団体・単組  
から代表挨拶  
があり、土建  
から磯部副委  
員長が公共工  
事設計労務単  
価の連続の引  
き上げ、生活  
賃金日額2万6千円の要求  
運動、公契約条例制定を求  
める運動などにつ  
いて挨拶を行いま  
した。韓国にある  
日本企業・サンケ  
ン電気のサンケン  
労組の代表は、不  
当解雇撤回を日本  
本社に求めて闘っ  
ていることを報告

いい「税制です。輸出事  
業者は輸出売り上げの消費  
税率はゼロとし、消費税  
を払わずに仕入れに掛かる  
消費税額の還付金を受け取  
ることが出来ます。いわゆ  
る「輸出補助金」という制  
度です。  
この輸出補助還付金を受  
け取っている輸出企業全体  
での総額は、国民が納める  
消費税額の28%にもなっ  
ています。これでは社会制度  
の改善も医療制度の改善も  
できるはずもない、国民よ  
目を覚ませ。

しました。また、全労協全  
国一般東京労組フジビケル  
ープ分会からは小金井分会  
長が挨拶に立ちました。  
閉会后、荒川公園から明  
治通りを抜けて西日暮里駅  
上の公園までデモが行わ  
れ、「労働者の雇用を守  
れ」、「共謀罪反対」「荒川  
春闘共闘は闘うぞ」と参加  
者の訴えは夜空にこだまし  
ました。フジビ(富士美術  
印刷)前では、「フジビは  
責任を取れ」「労働者の使  
い捨てはやめろ」「スラッ  
プ裁判は許さないぞ」と一  
段と大きな声でシュプレヒ  
コールが行われました。  
土建からは7人が参加し  
ました。



応能負担税制を求める豊田委員長

あるインド人青年が25  
年間生き別れだった家族

5歳のサルーはインド  
の片田舎で母と兄と平穩  
に暮らしていました。ある  
夜、兄が仕事をすると  
で停車中の列車に乗り、  
眠り込んでしまいます。  
目覚めた時、列車は走  
り出していました。千キ  
ロ以上離れた大都会で保  
護されたものの、生まれ  
育った町の名前を覚えて  
いないため、家族のもと

# 賃金引き上げへ団結

## 荒川春闘決起集会を開催

支部旗が映える夜間デモ



支部旗が映える夜間デモ

# 仲間の横顔



中島 哲治さん (西尾久分会)

29

昭和57年に組合加入さ  
れた西尾久分会3群の中



マッターホルンで記念撮影

展望台から眺めた  
マッターホルンと  
いう山が美しく感  
動を覚えました。  
今年の3月にはオ  
ーストラリアへ行  
きコアラ園でコア  
ラを抱っこさせて  
もらったのが良い  
思い出です」  
取材 小野澤富彦  
記者 西尾久分会

島哲治さんにお話を伺  
いました。  
「現在は左官業を営ん  
でおり、東京土建へは健  
康保険に魅力を感じて加  
入しました。組合に入  
り、良い仲間がたくさん  
できました。住居を新築  
したときは、分会の仲間  
である阿部邦男さんが室  
内の木工工事の監督を務  
めてくれました。私の  
趣味はカラオケと旅行で  
す。荒友会の開催するカ  
ラオケは毎回楽しみにし  
ており欠かさず参加して  
います。去年の11月にス  
イス旅行へ行きました。

# 訃報

- 中野 優さん  
16年12月26日逝去 享年 83歳(町屋南・建築大工)
- 松田 治男さん  
17年1月6日逝去 享年 75歳(南千住・建築金物)
- 須佐 健一さん  
17年1月29日逝去 享年 69歳(南千住・給排水衛生ガス)
- 小川 房則さん  
17年2月3日逝去 享年 86歳(西尾久・左官)
- 浅井 一男さん  
17年2月11日逝去 享年 89歳(日暮里一・塗装)
- 磯部 了一さん  
17年2月14日逝去 享年 74歳(荒川・防災設備)

謹んでご冥福をお祈り申し  
上げます。



# ひとくち映画情報

『 LION /ライオン  
～ 25 年目のたがいま～ 』  
ガス・デイビス 監督



C 2016long Way Home  
HoldingsPtyLtdand  
Screen Australia