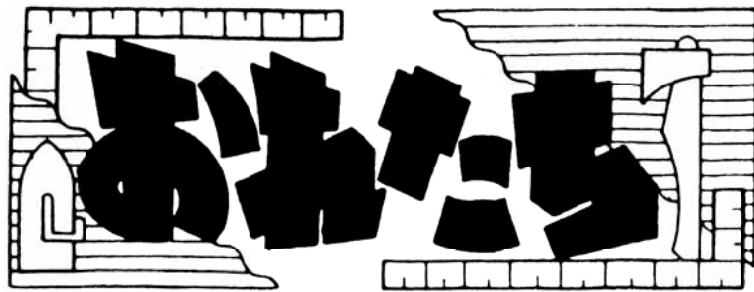


無料法律相談日の案内

3月16日(金)14時~16時

希望者は前日までに予約を

3月当初組合員数=1,989人(+8人)



発行所
東京土建一般労働組合荒川支部
東京都荒川区荒川6-3-1
TEL(3892)9131 FAX(3892)9381
発行者・川又好一/編集長・堀井龍二
http://www.doken-arakawa.org/

祝・おれたちW受賞

全国機関紙コンクール『特別賞』 東京土建機関紙コンクール『入選』

【教育宣伝部発】毎月皆さんにお届けしている支部発行の機関紙『おれたち』ですが、正月号が機関紙協会のコンクールで特別賞を受賞しました。

また、東京土建本部主催のコンクールでも入選をはたし、W受賞となりました。デジタル化で活字離れが進む時代に、

日本機関紙協会 コンクール授賞式

【日暮里一・川又好一記者】教育宣伝部では、昨年10月の企画会議より新年号の企画が始まりました。



日本機関紙協会にて

部員から色々な企画案が出た中で、2017年に生まれた組合員のお子さん、又は、お孫さん、その無限の可能性を持つ子ども達の写真を載せ、親御さんか、おじいちゃん、おばあちゃん、の平和についてのコメントを頂く取材記事と決まりました。



本部原澤部長と記念撮影

「おれたち」です。表紙では、原澤部長から「これからも他の模範となるよう期待し表彰します」と激励されました。

東京土建機関紙 コンクール表彰式

【日暮里一・堀井龍二記者】2月11日に東京土建機関紙コンクール表彰式が開催されました。

講演では、機関紙には組合の活動や優位性などを紹介すること、仲間の紹介、情勢などを知らせて組合員を導く役割を持たせる必要があること、「教育宣伝部」の教育の持つ意味を語りました。

「はれのひ」の事件を、今年の成人式1月8日にテレビ報道で知った。取引先に大手呉服屋さんが有るので着物業界、改革待たなしと感じ取れた事件。今回の事件の事を伺うと、消費者の着物ビジネスに対する不信感は強まった一方で、肝心の呉服業界は消費者の行動様式などの変化に背を向けたまま。現在はレンタル5割、購入3割、親の振り袖を受け継ぐが2割という。レンタル市場の拡大とともに、貸し手はそれまでの呉服業者だけでなく、異業種にも広がった。プライベートネットワーク通業者が登場。呉服業者は買い手の減少とレンタル競争の増加という二重苦を受けていると話してくれた。だが問題の本質は、振り袖を着るイベントが着物ファンを生む契機となっていない事だ。ある調査では「着物を着てみたい人」が20代女性の73%いるが、問題は希望価格帯は「5万円以下」が最多。一方着物店販売価格は10万~30万円と、売り手と買い手の意識に大きな隔たりがあると感じた。



▲平昌五輪のカーリング女子で銅メダルをつかんだL S北見の笑顔を絶やさないうち、戦いぶりや、「そだねー」「もぐもぐタイム」と注目度が大会中に急上昇。日本中に熱狂と興奮をもたらした。(虎)

東京土建一般労働組合荒川支部2018年度役員選挙告示

- 2018年3月8日開催支部執行委員会にて、左記の通り告示。
- 一、役員定数
 - ・執行委員長 1人
 - ・副執行委員長 4人
 - ・書記長 1人
 - ・書記次長 2人
 - ・常任執行委員 10人
 - ・執行委員 30人
 - ・会計監査 2人
 - 一、立候補受付 2018年4月2日(月)午前9時~午後5時 支部事務所
- 選挙管理委員長 小川 隆志

東京土建一般労働組合荒川支部第70回定期大会告示

- 東京土建一般労働組合規約第20条にもつき、東京土建一般労働組合荒川支部第70回定期大会を左記の通り開催する。
- 一、日時 2018年4月15日(日)16日(月) 開会 10時 閉会 翌14時 ※予定
 - 一、会場 磯部カールデン 全体会 8階 分科会 群馬県安中市磯部1-12-15
 - 一、代議員 2018年2月1日付の現勢を基準とし、組合員20人につき1人(四捨五入)
- 執行委員長 川又好一
大会準備委員長 時田 國勝

連載100号 記念特集



悪夢

2011年3月11日午後2時46分、太平洋三陸沖を震源とするマグニチュード9の地震が発生しました。地震による津波で東北・関東北部沿岸に甚大な被害をもたらした。さらに福島においては津波による複合的災害として、原発の電源喪失で原子炉の水素爆発を誘発し放射能飛散による避難者は10万人以上が、極めて困難な生活状態に陥りました。

明日は我が身

東京土建では3月12日に地震対策本部を立ち上げ、全建総連や他団体と連携して情報収集に努めました。荒川支部においても「おれたち」4月号に特集を組み、組合員の体験談や親族の安否確認などの取材記事を掲載しました。

また豊田前委員長が特別談話を次のように発表しました。

「東京土建では、第一に義援金・救援カンパの募集を、第二に復興支援活動の準備(救済ボランティアの登録や労働者供給)、第三に応急仮設住宅や公共住宅の建設など、被災地・被災者対策を国や地方自治体に求める運動を推進することを決め、荒川支部の仲間からの情報も積極的に寄せたい」と訴えました。

地震の備えは

自然災害の特性は、人間の注意や努力では発生を止めることができないことです。

特にいま首都直下型地震が発生したら、あなたにその「準備」がありますか？

市民一人ひとりの力は極めて小さく、地震災害時に火と水を使わずに三分分の食料を備えている人はどの位いるのでしょうか。

今日の労働者を取り巻く環境は、政府の労働法改悪

により、労働者の約40%が非正規労働者となり賃金格差の拡大の現実から、個々の備えは困難なものと推察できます。

仮に3日間の食料を保管していたとしても、地震には家屋の倒壊や火災の発生も想定される事象であると言えます。

地震の対策は最悪の事態を考えて個々の備えもさることながら、国や自治体においても市民の命と暮らしを守る、最大の課題であると思います。

今年はずー牧場だ

家族そろって参加しよう！

【後継者対策部発】毎年恒例の春のレクリエーションが決まりましたよ！

今年はずー牧場で、ジンギスカン、牛肉や豚肉の食べ放題(参加料金を含む)のほかに、別料金ですがいちご狩り、ソフトクリーム、お花摘みや動物とのふれあいなど。ご家族でたっぷり1



【とき】4月22日(日)
集合・出発:荒川支部前/7時30分
(往復ともに、海ほたるで休憩予定)
【参加費】中学生以上3,000円、小学生以下無料
【参加条件】50歳未満の組合員と家族
※小中学生の子供連れ(親子)参加は50代も可
【募集人員】80人 ※先着順

働き方改革に ちよつと待った

無くならない過労死問題



人生を左右しかねない労働法の改悪危機で会場は満席状態

裁量労働制とは？

2月10日全労連会館にて安倍政権が推し進める『働き方改革一括法案』阻止決起集会が行われました。

近年、大手広告代理店の電通や国立競技場建設作業現場が原因で起きた過労自殺だけでなく、10月にはNHKの記者が159時間を超える残業の末に過労死したという痛ましい実態が明らかになり、ご遺族である母の佐戸恵美子さんが講演を行い、未だに癒されることのない胸の内を語りました。

は、実際の労働時間に関係なく、労働者と使用者との協定で定めた時間だけ働いたとみなし、労働賃金を支払う仕組みです。企業は労働時間の管理を労働者に委ねて、企業が時間管理を行わないことが大きな特徴です。

裁量労働制は労使間の協定により残業時間の上限が決められていても、実態として会社側が労働時間を管理することは困難とし、大幅な超過勤務と時間外賃金の未払いの温床となっています。大阪府吹田市の国立循環器病研究センターで、月300時間までの時間外労働を可能とする労使協定を勤務医らと結んでいたことが判明しました。

2月28日方針転換

安倍首相は2月28日に、裁量労働制に関する厚生労働省の資料に異値が多発している問題を受け、最重要法案とする働き方改革関連法案から、裁量労働制の対象拡大に関わる部分を削除することを決めたと発表しました。

厚生労働省の資料の誤りを理由に削除したのですが、これも反対の声が無ければいい加減なデータをもとに法案が可決されてしまうと考えると恐ろしいことです。

定額働かせ放題

NHKは、電通で起きた事件については手厚く報じていたにも関わらず、自社で起きた事件は公表を控えてきたそうです。

そもそも一連の事件の原因が裁量労働制です。これ

この他、請負や業務委託も、労働者の権利を無視した企業の成長のみを優先する労働法制の改悪に他なりません。

かつてはアスベスト問題も『産業の発展のためには

憲法25条には『すべて国民は、健康で文化的な最低限度の生活を営む権利を有する』と保障されています。8時間働けばふつうに暮らせる社会の実現を目指しましょう。

地域公演案内

お申し込みは
ACC (公財) 荒川区芸術文化振興財団
ホームページへ



ウィーン少年合唱団
日時:平成30年5月6日(日)午後3時開演
(30分前開場)
会場:サンパール荒川 大ホール
料金:一般 5,500円 ※当日券各500円増
子ども(5歳から中学生) 2,500円
問い合わせ:ACC(公財)荒川区芸術文化振興財団
TEL03-3802-7111

組合員と同居の親族まで地域公演を観劇された方に補助金制度があります。
2,000円~4,999円の観劇は500円、
5,000円以上の観劇は1,000円の補助金が支給されます。
観劇補助の申請は観劇日より1カ月以内にチケットの半券を持参し組合事務所へお越しください。



ひとくち映画情報

シエプ・オブ・ウォーター

ギレルモ・デル・トロ監督



2017 Twentieth Century Fox Film Corporation

1960年代、冷戦下の米国を舞台にしたファンタジックなラブストーリー。2017年ベネチア国際映画祭で最高賞の金獅子賞を受賞した作品です。聴覚障害のあるイライザ(サリ・ホーキンズ)は米政府の極秘研究施設で夜間清掃員として働いていました。ある夜、彼女は同僚のセルダ(オクタビア・スペンサー)とともに、研究員が実験室に何かを搬入する

のを目撃します。その部屋の清掃を命じられた彼女が見たのは、水陸両生の不思議な生き物でした。人間に似ていますが、皮膚にはうろこを、手には水かきを持つ「彼」は、南米アマゾンに生息していたところを米国の調査員に見えられ、連れてこられていたのです。彼に驚きながらも第にひかれるイライザ。やがて2人は恋に落ちて。3月1日全国公開。

荒川区労働組合評議会 フジビ闘争 5年4ヶ月の闘いに決着



昼夜を問わずたたかった5年間

続座り込みを延べ300名の仲間と貫徹した。これら年間80回余の社前行動がフジビを和解の席に着かせ解決に追い込んだと言える。労働組合の争議の戦いは現場の大衆闘争にあった。8回に及ぶ司法と都労委による不当な決定・判決、命令に怯まず闘った当該と支援共に結果的にフジビ闘争を支えた労働者の勝利である。

【日暮里一・川又好一記者】東京土建荒川支部が地域共闘運動として、支援してきたフジビ闘争は2月20日、労働委員会規則第45条の8にもとづく中労委勧告を労使が受け入れ調印して解決した。

上認めさせ、最高裁が下したスラップ訴訟不当判決を受質的に反故にさせた。当該と地域を拠点に結成したフジビ闘争支援共闘会議(支援共)に結集する労働者の団結と連帯の力で5年5ヶ月に及ぶ長期争議を解決させた。

現場闘争で和解勝ち取る

組合側が苦渋の決断を行い、中労委勧告を受け入れた事が中労委を動かし、調印に至るまで1ヶ月間の攻防を制し解決を勝ち取った。

昨年8月22日のスラップ訴訟上告棄却決定後、9月14日の解雇5周年の地域デモは最大250名余が結集し、10月は雨にも負けず連

告集会を行う。また、当該と雇用契約があったフジ製版は破産で消滅した。その親会社で元請けのフジビに対し、労組法7条の使用者として「雇用主以外の事業主」でも労働条件を支配、決定する地位にある「責任を取り雇用せよ」と、使用者性拡大を

求める困難な闘いに挑んだ意義は大きい。5月24日に支援共は荒川区内で解決報告集会を行う。

消費税廃止各界連絡会

全国代表者会議開催



消費税廃止各界連絡会より

尾匡教授の講演を聞ききました。講演では「今の日本に社会保障を拡充させる財源は豊富にあり、政治的な意思さえあれば可能である。大企業への優遇、軍事費の拡大から消費税増税の中止、社会保障の拡充へと政治を転換させるよう世論を広げ頑張ろう」と結論付けました。

【日暮里一・河合伸忠通信員】荒川区9条の会連絡会が主催する憲法カフェ「憲法9条に自衛隊? 私たちの生活はどう変わる」が2月19日に支部3階にて開催されました。

憲法カフェ



荒川9条の会連絡会主催

【日暮里一・河合伸忠通信員】荒川区9条の会連絡会が主催する憲法カフェ「憲法9条に自衛隊? 私たちの生活はどう変わる」が2月19日に支部3階にて開催されました。

第二部 9条の加憲は

憲法9条の改正に対する世論調査の結果は、①2項追加で自衛隊明記35%、②9条改正は不要28%、③2項の戦争の放棄を削除し自衛隊の明確化が24%を推移しています。今は②の改

第一部 個人の尊厳は

①自民党改憲草案は権力が国民をしばっている ②「個人」が「人」へ政府にとつて都合のいいように置き換えられている

本部青年部大会開催 東京土建の未来を

2月25日にけんせつプラザ東京で青年部定期大会が開催されました。当日は荒川支部から浅野部長が参加し、全都から93人の青年部員が集まりました。



青年部の団結ガンバロー!

新年度の本部役員には部長に西多摩支部の五本木宏晃さん、副部長に村山大和支部の小澤巧さん、書記長に調布支部の栄大将さん、書記次長に杉並支部の三宅修平さんが選ばれました。荒川支部の青年部は記念行事に向け一人でも多くの活動参加者を増やす為、後継者対策部からの指導も貰いながら、レクの開催を目標に活動していきます。

正不要派を増やす取り組みが急務となっています。

第三部

朝鮮半島危機は

北朝鮮に核を放棄させるには、核抑止論を改めるロードマップが必要です。現時点で改憲派は1千万筆の署名を集めています。私たちも創意工夫で負けない闘いが求められています。

地域公演案内

お申し込みは
ACC (公財) 荒川区芸術文化振興財団
ホームページへ



0歳からの親子で楽しむコンサート
「音楽の絵本 ～小編成吹奏楽～」
日時：平成30年5月20日(日)午後2時開演
会場：サンパール荒川大ホール
出演者：ズーラシアン・ウィンド・アンサンブル
チケット料金【全席指定】大人 2,000円
子ども(中学生以下)1,000円 親子ペア 2,700円
お問い合わせ：ACC(公財)荒川区芸術文化振興財団
TEL03-3802-7111

組合員と同居の親族まで地域公演を
観劇された方に補助金制度があります。
2,000円～4,999円の観劇は500円、
5,000円以上の観劇は1,000円の補助金が
支給されます。
観劇補助の申請は観劇日より1カ月以内
にチケットの半券を持参し組合事務所へ
お越しください。



shiro 主宰 矢倉 龍一 (やくら りゅういち) さん

都電荒川線小台駅より、小台橋みずき通り商店街を小台橋方面に5分ほどあるくと、橋の手前に白タイルに包まれた4階建のおしゃれな外観のビルの1階に、ガラス張りで作業場まで見える工房型の店舗がありました。仕掛かり品の革靴が見えたので、思わず店内に入りました。靴の他に革製の小物や、納品直前の靴等が来店者を迎えてくれます。今回取材させて頂く、オリジナル既成靴や革小物の手作り革靴職人で受注販売しているshiro (シロ) の主宰 矢倉龍一さん (29歳) を訪ね、店舗で販売している、自分のブランドshiroの製品についてお話を伺いました。

E-Mail : kutsuya.shiro@gmail.com 営業時間：11時～19時 日曜定休

shiro

一針一針手作業で靴が仕上がる

荒川区西尾久3-16-14 藤崎ビル1F

【文・写真 堀井龍二記者 日暮里1・川又好一記者 日暮里1】

日本初の 革靴専門学校 で学ぶ

現在の台東区今戸で皮取締の特権を持った弾左衛門(後の弾直樹)は、明治を迎えた後は、軍靴の需要が伸びると見込んで、靴製造の修伝所を作りました。靴作りの歴史が浅草から始まった事が言われています。明治4年、弾さんは精力的に、皮・靴加工技術者の養



店名にふさわしい爽やかな店内

浅草から足立区、墨田区、葛飾区、荒川区にかけて集まっています。履き心地や作りへのこだわり、東京らしい都会的なセンスが活かされた靴が、東京から発信されており、その原点が浅草と云うわけです。矢倉龍一さんは、日本で

成を行い、数百人の靴職人が浅草から巣立って行ったそうです。この名残から、浅草は靴屋が多く、靴の町と呼ばれるようになった。現在も、東京浅草ではビールや、靴底などの材料専門販売者、靴販売メーカー、問屋、職人や技術者が

初めて靴専門の学校として創立された、エスペランサ靴学院(東京都台東区)の42期生として手作り靴作りを学びました。そんな小台橋のもとにある、どこか暖かみのある革靴ブランドshiroさんにお邪魔しました。

厳選された革材から 靴・小物まで全て手作り

店主を勤める矢倉龍一さんは、昨年10月に店を開店して、12月にお客様に靴の製造過程も見てもらえて、よりご満足頂けるように工房と売り場をつなげました。

お店の名前shiroの由来は、「革製品は使用していく過程で、経年変化する事を色がつくと捉えている



靴も小物も全て手作り



使い慣れた専用の道具

矢倉さんは、靴専門のエスペランサ靴学院で2年間学んだ後、学校先輩の店舗で経験を積み、独立後はshiroの製品を作りながら他のブランドの製造依頼も受け、技術に磨きをかけています。shiroではイタリヤ産の革を使っており、どの革も深みのある色、艶へと変化していきます。

仲間の横顔



小笠原 定雄さん (町屋南分会)

【取材日 日暮里1・堀井龍二記者】今回は町屋南分会で副分会長を務める小笠原定雄さんにお話



一度はプロも目指した腕前です

「仕事は大工で、若い頃は住み込みで大工の修行をしながら、ギター練習に5年間打ち込みました。20才で大工をお休みし、プロを目指し、オーディションを受けたりスナックでギターを弾いたり頑張りました。ところが、貯金も徐々に減り、当時付き合っていた女性と身を固める決心をしたところで、大工の道に戻りました。組合には41才の時に加入して今年で20年になります。組合に入って良かったことは仲間が増えたことです

丁研ぎを毎年手伝ってくれたり、分会のムードを明るく楽しく盛り上げてくれます。今では住宅デパートの包丁研ぎを毎年手伝ってくれたり、分会のムードを明るく楽しく盛り上げてくれます。

丁寧に時間をかけて オリジナル靴作り

革靴の場合、左右で革の質感や雰囲気をお合わせるの、使わず余ってしまう部分も多く、その様な余った革で小物類を作っているそうです。価格はコインケースが税込込み2700円、折り曲げずに名刺やキャッシュカードが入れられお客様のきき手に合わせて作る長財布は税込込み2万7千円、そして、オリジナル革靴は、

3〜4万円台だそうです。納期は最低1ヶ月以上掛けます。オーダーの際、革等を選ぶ事もでき、世界に一つのオリジナルシューズに喜んで頂けるそうです。店主は修理の経験もあり、持ち込み修理も可能です。shiroは一人で運営しておりますので、不在の場合がございます。事前にメールでご連絡頂ければ日時の調整も致します。