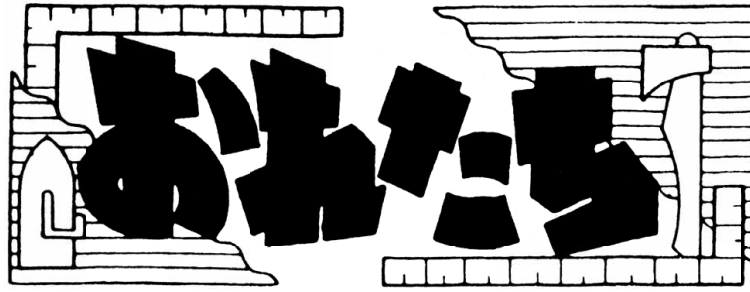


### 無料法律相談日の案内

1月21日(金)14時~16時

希望者は前日までに予約を

12月当初組合員数=1,910人 (-7)



発行所  
東京土建一般労働組合荒川支部  
東京都荒川区荒川6-3-1  
TEL(3892)9131 FAX(3892)9381  
発行者・津田宗久/編集長・増山國吉  
http://www.doken-arakawa.org/



湖東京至税理士・元静岡大学教授

## シリーズ インボイス 湖東さんに聞く

②

2023年10月から消費税制度を一部変更する、インボイス制度がスタートします。この制度は納税する事業者の営業に悪影響を及ぼすだけでなく、消費者の暮らしにも影響します。  
湖東京至税理士・元静岡大学教授に聞きました。11月号に続く第2弾になります。

いない免税事業者から買ったものや、事業者でない消費者から買ったものも控除の対象になっていきます。この仕組みは日本独特のもので、このアバウトな控除方式は「帳簿方式」とよばれています。  
これに対し、ヨーロッパ諸国などで実施している付加価値税の控除方式は「インボイス方式」と呼ばれるもので、税務署から貰った事業者番号を記載した請求書・領収書によって仕入税額控除を行う仕組みです。  
日本独自の「帳簿方式」は税率が低い場合は何とかが国際社会で通用したのです。税率が二桁になると通用しないことは以前から指摘されてきました。日本政府は税率が10%になり、さらにヨーロッパ並みの高い税率に引き上げるには、アバウトな「帳簿方式」から、本格的に厳しい付加価値税・消費税の仕組み、インボイス方式でなければならぬという導線に踏み切

ったというわけです。  
なお、適格請求書・適格領収書のやり取りは事業者間の取引に必要なもので、消費者の方が貰う必要はありませんから、2023年10月1日から適格請求書・適格領収書の発行が義務づけられたというだけで、本来値段が変わるなど消費者物価に影響することはないはずですが。

### ウ

チは免税事業者ですが、取引先に大きなお店(当然課税事業者)があります。「適格請求書をもってこい」といわれるにきまっています。適格請求書を発行できるようにするにはどうしたらいいのですか

A まず23年3月31日までに所轄税務署に「消費税課税事業者選択届出書」を提出して課税事業者にならないと決めておきましょう。併せて「適格請求書発行事業者の登録申請書」を提出し、登録申請書を出すと税務署長は申請書を審査します。審査に合格すれば適格請求書発行事業者として登録され国税庁のホームページに公表されます。お宅にも税務署から登録番号が記載された書面が届きます。

それだけでは済みません。課税事業者になった



けです。後2か月以内に、個人なら翌年3月31日までに消費税の申告を行い納税しなければなりません。納税に耐えられるかどうかしっかりと判断し、覚悟をしなければなりません。

### そ

れは困ります。だったら適当な番号を付けた請求書を取引先に渡せば取引を断れないで済むのではないですか

### 取

引先から「適格請求書を持ってこい」といわれるにきまっています。適格請求書を発行できるようにするにはどうしたらいいのですか

A なるほど。そうした「二七適格請求書」が横行するとインボイス方式が無意味になってしまいますね。そこで政府は厳しい罰則を設けました。「適格請求書と誤認されるおそれのある書類や偽りの記載をした適格請求書を渡した場合、1年以下の懲役又は50万円以下の

### 適格請求書等保存方式の大問題

(インボイス制度)

●免税事業者が発行する請求書は適格請求書になりません。

適格請求書発行するには「適格請求書発行事業者登録番号」の記載が必要になります。この登録番号は適格請求書の発行を希望する課税事業者の申請によって税務署による審査を経て付番するものです。したがって、免税事業者は「適格請求書」を発行できません。

仕入先が適格請求書発行できる課税事業者ならば、納税額は20万円です。

440万円(消費税相当額含む)で仕入れ

消費税相当額 40万円

下請け(免税事業者)

元請け(課税事業者)

消費税相当額 60万円

納税額 60万円

40万円が差引けない!!

元請けもこれでは経営が大変です。自らの過大な負担を避けるためには下請けの免税事業者「課税事業者」になってもらうか、40万円の値引きを求めなければなりません。

### インボイス制度で負担が予想される職業

※年間売上1000万円以下の方が対象

俳優、映画監督、脚本家、カメラマン、ディレクター、構成作家、編集者、アニメーター、芸人、アーティスト、小説家、漫画家、翻訳家、校正者、ライター、デザイナー、イラストレーター、スタイリスト、ヘアメイク、Webデザイナー、ITエンジニア、ミュージシャン・音楽家、コンサート・ライブスタッフ、ハンドメイド作家、大家(居住用除く)、スポーツトレーナー、インストラクター、ダンサー、マッサージ師、ネイリスト、コンサルタント、一人親方、個人タクシー、ウーバー・イーツなどの配達パートナー、配送業者(赤帽など)、シルバー人材センターで働く高齢者、伝統工芸などの職人、農家(農協、市場以外と取引がある人)、日雇い労働者、駐車場経営者、スナックなどの飲食店・商店の事業者、ヤクルトレディ、フリマサイトや手作り通販サイトの出品者、内職など

### 私

一人親方の塗装業で建設会社の専属下請けです。いくら頑張っても年間収入は800万円ぐらいで免税事業者です。相手先の建設会社からは適格請求書を出すようにいわれますが、ど

は一人親方の塗装業で建設会社の専属下請けです。いくら頑張っても年間収入は800万円ぐらいで免税事業者です。相手先の建設会社からは適格請求書を出すようにいわれますが、ど



【堀井一記者 日暮里1分會】11月21日、荒川支部で「ミニミニ住宅デー」を開催しました。

コロナ禍で多人数での行事はできないため、今回は包丁研ぎと住宅相談に絞った住宅デーとなりました。参加者は19人でした。事前予約の包丁が56本、

研ぎ手要員に登録した組合員が丹念に包丁を研いでいました。包丁は家庭で使用するもので、料理人が使う中華包丁や柳葉包丁のようなものはありませんでした。それだけ、組合の住宅デーが一般家庭に支持されていることが分かります。

残念なことに、コロナの影響で経済的に寒い時期が続いているせいでしょうか、住宅相談が一件もありませんでした。

4人の美女が明るく受付をこなしていました。

大工職の組合員だけに負担をかけることなく、包丁研ぎを一緒にでき



# 2年ぶりに実施

## ミニミニ住宅デー

### 一般家庭に浸透、支持

### 事前予約 包丁研ぎ56丁

コロナウイルス感染拡大で昨年は中止となった住宅デーだが、今年は住宅相談・包丁研ぎを中心に取り組んだ＝荒川支部会館

研ぎ手要員に登録した組合員が丹念に包丁を研いでいました。包丁は家庭で使用するもので、料理人が使う中華包丁や柳葉包丁のようなものはありませんでした。それだけ、組合の住宅デーが一般家庭に支持されていることが分かります。

残念なことに、コロナの影響で経済的に寒い時期が続いているせいでしょうか、住宅相談が一件もありませんでした。

4人の美女が明るく受付をこなしていました。

大工職の組合員だけに負担をかけることなく、包丁研ぎを一緒にでき

## 来夏の参院選では政権交代を 憲法・環境などは引き続き課題に

### 11.3 平和といのちと人権を！憲法大行動

【澤元達雄通信員 町屋南分會】憲法公布75周年にあたる11月3日、戦争させない・9条壊すな総がかり行動は、国会正門前で「平和といのちと人権を！憲法が生きるコロナ後の社会」憲法大行動を行いました。

主催者を代表して9条壊すな実行委員会の高田健さ



1000人以上が国会正門前に参加した 憲法大行動＝11月3日

んは、「総選挙では市民連合と野党の共闘で選挙区で候補者一本化ができ、62の選挙区で勝利した。

もし、共闘がなければ62選挙区での勝利もなかった。憲法、安保法制、コロナ、辺野古、ジェンダー、環境などは引き続き緊急な課題だ」と訴えました。

続いて、立憲民主党の近藤昭一衆院議員、日本共産党の田村智子副委員長、社民党の福島瑞穂党首がそれぞれスピーチを行いました。

ゲストとして、志田陽子さん（憲法学者）が憲法の今、本田由紀さん（東大教授）がコロナ禍と貧困・格差をそれぞれスピーチし、市民連合の広渡清吾さん（東大名誉教授）がZOOM参加で「来夏には参院選がある。政権交代をめざして運動を続けます」と連帯のあいさつを行いました。

全体の参加者は1200人、支部からは3人が参加しました。集会の様子もYouTubeでも配信されました。



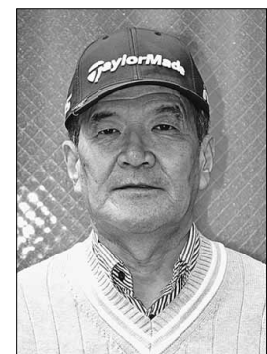
## 仲間の待遇改善の力に 一人でも多く登録を 南千住分會 八木博行さん

八木博行さん（写真 南千住分會・解体）が働く組合内事業所は、デベロッパが元請けの現場に入っています。

元請けからはキャリアアップのことは言われていないとのことですが、今後は公共工事の入札参加の際に

役所の営繕課から指摘されるかもしれないことを危惧しています。

「今回、技能者登録をしましたが、一人でも多くの仲間が登録をすれば、私たちの待遇改善につながる力になりますよ」と話していました。



## ゼネコンから保有を要求 待遇良くなるなら登録を 東尾久2分會 中村 光男さん

中村光男さん（写真 東尾久2分會・タイル）は、支部を通して建設キャリアアップシステム（CCUS）の事業者登録をしました。中村さんはゼネコンの下請けで、ここ最近では横浜の駅ビル、銀座のデパート、川崎と松戸のアリオなどの現場に入り、カードの保有を求められてき

ました。

今年の年末には、鹿島建設が施工するディズニーシーホテルの大規模現場に4次下請けで入る予定。仕事はロビーと店舗のタイル・石工事になります。

「技能が見えて待遇が良くなっていくなら、カードは持った方がいい。みなさんにも登録を勧めたいね」と話してくれました。

## 国民救援会 二回・戦前・戦後の国民救援会 歩みとたたかい・学習会

話し手・国民救援会東京都本部常任委員・山崎友



## 戦前からの歴史を 学ぶ 国民救援会荒川支部

【船橋賢一 日暮里1分會】11月20日、再建した国民救援会荒川支部は「第2回学習会」を荒川民商會館で開催しました。

救援会都本部常任委員の山崎友代さん（写真）が、戦前からの救援会の活動について講話をしました。

参加者からも質問が出されました。

救援会の主な活動は、弾圧や人権侵害を受けた人々を救援する、冤罪事件や労働事件などを支援する。憲法改悪に反対し、憲法と国際人権規約を守り生かす活動をする。警察制度の民主的改革と警備公安警察の廃止を求める等になります。

参加者は23人でした。



Q 気温上昇を抑える国際的会議が開かれたね。

A 10月末から英国で開かれていた国連気候変動枠組み条約第26回締約国会議(COP26)のことだね。産業革命前からの気温上昇を1.5度に抑える努力を追求することや、石炭火力発電を段階的に削減することが

合意された。

Q 石炭火力発電は温暖化の原因になる二酸化炭素を大量に排出するとか。

A そう。合意は「段階的削減」だが、会議期間中には、先進国は2030年代、世界全体は40年代に石炭火力を全廃するという声明に40以上の国・地域が賛同した。脱石炭は世界の大きな流れだよ。

Q 日本の姿勢は？

A 最新のエネルギー計画は、全電源に占める石炭火力の割合を30年度19%として、今後も使い続ける方針であり、声明にも加わらなかった。会議に参加した岸田首相は火力発電の燃料を石炭からアンモニアや水素に置き換える方針を示したが、技術的に難しく実現は困難とされる。

Q だから国際NGOが日本を批判した!?

A 温暖化に後ろ向きな国に贈られる「化石賞」をまたもらってしまった。日本は温室効果ガスの削減目標も世界平均より低く、石炭火力の廃止について真剣に取り組まないと、世界から置いていかれるよ。

### COP 26

## 脱炭素は世界の大きな流れ 依存続け、取り残される日本

### 荒友会

## 農村の漫談師 辻田与五郎さん

### 血液型と政治も語る

#### 「笑い与健康」講演会



血液型から人の特性を面白おかしく話す辻田さん

講演を聞く機会があり、これら自分でも

【磯部正三記者】荒川分  
会)11月28日、荒友会はサ  
ンパール荒川で、農村の漫  
談師・辻田与五郎さんを講  
師に「笑い与健康」と題し

た講演会を開催しました。  
辻田さんは、秋田県在住で本業は農業を営んでい  
ます。高校卒業後、仲間と  
農業企業グループを結成

講演はできると直感しまし  
た。そして、血液型と人間  
関係をテーマにした講演を  
始めます。秋田弁丸出し  
で、1979年から全国を  
回り、300回以上講演を  
してきました。

B型3人、A型2人、岸  
田首相はA型で、参謀型  
(かかあ天下)政権となる  
傾向があり、前首相は支  
配型(亭主関白)政権の傾  
向がありました。

<対象期間が2022年3月31日まで延長されました>

**新型コロナウイルス感染症に  
感染又は感染が疑われる方が  
療養のために仕事を休んだとき  
新型コロナウイルス感染症手当金**があります

手当金をうけるための条件

1. 新型コロナウイルス感染症の療養のため仕事ができないこと  
 給与所得者 事業主の証明/医療機関の証明(受診していない場合は不要)が必要です。  
 ※パート等で収入を受けている家族、青色・白色専従者も対象となります。  
 事業所得者 医療機関の証明が必要です。
2. 連続する3日を含み、4日以上仕事を休んでいること  
 2020年1月1日から2022年3月31日(2021年12月31日までのところを延長)で仕事ができなかつた期間のうち、4日目を以降で療養のために休んだ日の合計日数が支給対象になります。
3. 給与の支払いがない、またはその支払額が感染症手当金より少ないこと  
 (給与所得者のみ)  
 給与等が支払われている場合でも、その金額が感染症手当金より少ないときは、その差額が支給されます。

支給額

- 給与所得者(組合員・家族)  
 労務不能となった月を含む直近3カ月間の給与収入の合計額 ÷ 就労日数 × 3分の2 × 療養のため休んだ日数 (等期間3日除く)
- 事業所得者(組合員)  
 働き方に応じて、1日3,400円から5,000円 × 療養のため休んだ日数 (等期間3日除く)

## JAL闘争などの支援へ

### 副議長に澤元達雄氏(東京土建)

#### 荒川区労評が定期大会

【大橋正博通信員】事業  
所分会)11月24日、荒川区  
労評はサンパール荒川で第  
68回定期大会を開催しまし  
た。

支部から3人の代議員を  
含めた5人が参加しまし  
た。大会議長に増山代議員  
が選出。まず、小金井区労  
評議長から21年度の活動報  
告がありました。

新型コロナウイルス感染  
拡大の影響で、予定されて  
いた活動がことごとく延期  
や中止となったとの報告が  
ありました。

しかし、コロナ禍の中  
でも、「JAL闘争」「F  
ユニテッド闘争」「韓国  
サンケン電気闘争」など、  
劣悪な労働環境や不当解雇  
にさらされている労働者・  
組合の闘いは続いており、  
引き続き支援は続けていく  
報告もありました。

また、JAL闘争団とF  
ユニテッド闘争団のそ  
れぞれの代表から挨拶があ  
りました。  
その後、決算・予算報告、

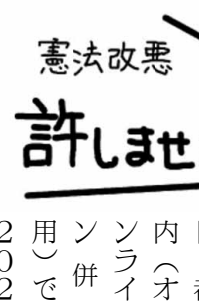
2年国民春闘討論集会を開  
き、月額2万5千円以上の  
統一要求基準案や、エッセ  
ンシャルワーカーの大幅賃  
上げの取り組みを提案し  
た。衆院選挙で改憲勢力が  
3分の2の議席を占めたこ  
とに危機感を示し、ゼネス  
トの準備を開始する。方針  
は来年1月に決定する。

小畑雅子代表幹事(全労  
連議長)は「12月に開かれ  
る臨時国会で憲法審査会を  
動かそうとするなど改憲へ

の策動が一気に強まってい  
る。本格的な改憲の危機と  
なれば、ゼネストを構えて  
闘う」と、憲法闘争に最大  
限の力を注ぐよう呼び掛け  
た。政府が進める看護・介  
護・保育職の賃上げ方針に  
ついて、当事者から「一桁  
足りない」との怒りの声か  
挙がっていることを紹介  
し、大幅賃上げへの流れを  
作るよと呼びかけた。

国民春闘委が春闘討論集会  
大幅賃上げの流れをつくらう  
改憲阻止へゼネスト準備

集回答日は昨年同様、  
連合民間大手よりも1週間  
早い3月9日とし、早い時  
期の相場形成に挑む。



2022年3月31日まで延長されました



ひとくち映画情報

『明け方の若者たち』

松本花奈 監督



©カッセマサヒコ・幻冬舎 / 『明け方の若者たち』製作委員会

人気ライター、カッセマサヒコのデビュー小説で、昨年多くの話題を集めたベストセラーの映画化。映画「君の臍臓をたべたい」で数々の新人賞を受賞した北村匠海と、2022年前期NHK連続テレビ小説「ちむどん」の主役に抜てきされた黒島結菜が演じる2人の出会いと別れ、青春の痛みを描きます。

2012年4月、東京・明大前。就職の内定を得た学生たちの飲み会に

紙芝居が現在のように絵を引き抜いて演じるという形になったのは、1930



東日暮里

紙芝居乃とら屋を訪ねて

三橋とらさん「荒川発祥の紙芝居を守りたい」

年頃からだと言われている。その当時、紙芝居屋のこ

紙芝居は、飴売り商人が客寄せのために紙芝居を見せていたのが始まり。紙芝居は、もとは飴売りの商人



「下町文化を守りたい」と奮闘する三橋とらさん

すが、他の国にはない日本独自のものです。

33年の東京市の紙芝居屋は2500人位とされ、一人の紙芝居屋が一日に10か所、一か所で30人の子どもを集めるとすれば、東京市内だけで毎日75万人の子どもが紙芝居を見ていたことになり。

戦前の紙芝居は戦災でほとんどが焼けてしまいました。

戦争に行つて帰ってきた人や、家や職を失った人などが仕事を求めて紙芝居屋に集まり、48年には東京に3000人、50年には全国で5万人になりました。

戦後の紙芝居は「黄金バ

ット」や「少年イーグル」で始まりました。しかし、53年にテレビ放送が開始され、テレビが普及していったと同時に、紙芝居は衰退していききました。

荒川区は紙芝居の発祥の地と言われています。新たな紙芝居屋に挑戦する、「紙芝居乃とら屋の三橋とらさん」(東日暮里1丁目)をお訪ねしてお話を聞きました。

取材 並木義男記者 荒川分会 川又好一記者 日暮里1分会

劇団員だった両親の下、83年に3人兄妹の長女として荒川で誕生したのが優子さん、三橋とらさんです。地元の幼稚園を卒園後、第一峡田小学校に入

学。第八峡田小学校と統合された峡田小学校を卒業しました。中学校は、荒川第四中学校に進み土地っ子として育ちました。

両親が劇団員であった関係で演劇が好きになり、中学生の時には先生と相談して演劇部を立ち上げます。

進学した都立忍岡高校では、文化祭でクラスで歌って踊る脚本を書き、サンパール荒川大ホールで公演も



紙芝居をする三橋玲子さんととらさん(中央)

仲間の横顔

61

【磯部正三記者 荒川分会】並木義男さん(荒川分会、74歳、豊)は、組合に25年前に加入しました。

当時副委員長をしていた川又喜三郎さん(故人)から声をかけられ、組合員になりました。

組合では教育宣伝部を担当しています。17歳で文京区本郷の村豊店に修行に入り、26歳の時に荒川4丁目で行なっていました。

卒業後は劇団に入り、東京、大阪、千葉で演劇活動をしていました。仲間から「とら」とあだ名が付けられ、芸名を三橋とらとしたのも演劇活動をするようになってからのことです。

自分で技術を磨くため



若い頃はクラシックギターを弾いたり、関東近郊の山にハイキングに行ったりしました。川・海釣りは、会に入り毎週のように行っていました。

立。27歳の時、豊技能競技関東大会に東京代表として参加した事は良い思い出になっていると話します。

1980年、荒川消防団に入団し、町会役員としても地域活動に貢献しました。



2016年、消防団第六分団長になり、19年に消防団を定年退団しました。

「これからも分会や支部に協力していきたいと思えます」と話してくれました。

愛用のギター(写真右)と第六分団長に就任した時

訃報

■我妻 良男さん 10月13日死去 享年91 (西尾久・防木)

■相原幸助さん 10月13日死去 享年87 (南千住・大工)

加入 〇1979年4月 組合